

Formation des examinateurs aux épreuves orales de PASS et LAS

UFR Simone Veil-Santé – UVSQ
13 mai 2022



Le comité de pilotage

**Marta Spranzi, Marine Poulain,
Marie-Noelle Dieudonné, Aurélie Avril,
Laure Cazabat, Eric Azabou**

Déroulé de la formation

1. Présentation générale des épreuves orales
2. Présentation des 2 épreuves: Analyse de contenu (AC)
Mise en situation (MES)
3. Charte Ethique
4. Bilan des épreuves 2020-2021
5. Présentation sur les biais cognitifs (Mme Basin)
6. Atelier de préparation de chaque épreuve

1- Présentation générale des épreuves orales

Objectifs de la Formation

La formation est **obligatoire** et **essentielle** afin de s'assurer que :

- L'esprit et le déroulement de chaque épreuve sont bien compris
- Les critères d'évaluation et la grille de notation sont compris et partagés
- Les biais qui peuvent affecter l'évaluation rigoureuse des candidats sont identifiés
- Proposer des exemples de sujet pour calibrer et harmoniser l'utilisation des critères.

Réforme de l'accès aux études de santé (R1C)

Pourquoi cette réforme?

- La docimologie inadaptée
- Inadéquation avec les besoins territoriaux
- Le profil des étudiants trop uniforme et en inadéquation avec les besoins de santé à venir

But de la réforme

- Mieux former et mieux orienter
- Toujours 2 chances mais sans redoublement
- Diminution du taux d'échec
- Diversification des profils d'étudiants

1-Présentation générale des épreuves orales

Réforme de l'accès aux études de santé (R1C)

Mise en œuvre

- 2 solutions pour accéder aux études de santé :

Le PASS : Parcours Accès Spécifique Santé (UFR SVS)

La LAS (1, 2 ou 3) : Licence Accès Santé (Autres UFR : Sciences, droit, histoire...)

- Introduction des **épreuves orales** pour une partie des étudiants :

Groupe 1 : Accès direct après épreuves écrites (50% places)

Groupe 2 : Accès après épreuves écrites + épreuves orales (50% places)

1-Présentation générale des épreuves orales

Objectifs des épreuves orales

- Identifier des **qualités non cognitives** (« humaines », relationnelles) et **cognitives générales** (des capacités de jugement, de décision, d'analyse, de synthèse, etc..)
- Donner une chance à des candidats qui possèdent des **qualités essentielles à la pratique des métiers de la santé** (même si pas aussi performants dans les épreuves écrites)
- Evaluer la présence de **compétences transversales générales** (compréhension d'une situation complexe, communication dans des situations difficiles etc..)

1-Présentation générale des épreuves orales

2 épreuves: Mise en situation (MES) et analyse de contenu (AC)

Durée : 10 minutes (MES) et 10 minutes + 10 minutes préparation (AC)

Admission groupe 2 : 50% épreuves orales et 50% épreuves écrites

Formation des examinateurs obligatoire

Formation des étudiants obligatoire :

- Deux séances de formation/épreuve pour les étudiants: 1 séance plénière (4h) et 1 séance de TD (2h)
- Epreuves orales blanches organisées par le tutorat

2- Présentation des épreuves

Affectation des étudiants par tirage au sort

2 jurys de 2 personnes (1 interne + 1 externe) par é

AC

MES

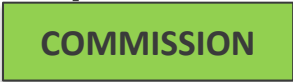

2 commissions comprenant les deux épreuves

COMMISSION

COMMISSION

| 20-22 Juin 2022 - 8h30/18h30 | | 27-29 Juin 2022 - 8h30/18h30 | |
|------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|
| COMMISSION | | COMMISSION | |
| Mise en situation | Analyse de contenu | Mise en situation | Analyse de contenu |
| M. Poulain + M. Flamant | A. Avril + Hélène Chardin | M. Poulain + D. Porquet | A. Avril + Laurence Jordan |
| COMMISSION | | COMMISSION | |
| Mise en situation | Analyse de contenu | Mise en situation | Analyse de contenu |
| M. Spranzi + Manuel OTERO | MN. Dieudonné + Jan HAYON | M. Spranzi + Emmanuelle Motte | MN. Dieudonné + Viviana Marin-Esteban |

2- Présentation des épreuves

- **1 même sujet**/demi-journée/épreuve, pour les 2 commissions  
- Notation à l'aide d'une **grille d'évaluation** détaillée et spécifique à chaque épreuve
- Détail du contenu, des grilles et des critères d'évaluation dans les **Ateliers** de préparation AC et MES (fin de matinée)

2- Présentation des épreuves

Epreuve Mise en Situation

- Mise en situation avec un comédien (10 minutes)
- Exposé d'une situation du quotidien comportant un questionnaire = 1 à 2 minutes
- Éléments de contexte et relance pré-écrits
- Échange libre comédien/candidat = 8 à 9 minutes maximum
- Pas de temps de préparation

2- Présentation des épreuves

Epreuve Analyse de Contenu

- Analyse d'un extrait de texte (500-600 mots)
- Issu de la presse française (BU UVSQ, Europresse)
- Sujet de société, d'actualité
- 7 thèmes sélectionnés (ex1: sport et santé, ex2: technologie et santé)
- 10 min de préparation + 10 min de présentation

3- Charte éthique

Conflit d'intérêt

- Il est essentiel que les examinateurs déclarent **tout conflit d'intérêt** :
Connaissance de l'étudiant, dans un cadre personnel et non professionnel.
- Les examinateurs auront **accès à la liste des étudiants AVANT** le début des épreuves orales et l'attribution d'un candidat à un jury ou à un autre pourra être modifiée en conséquence.
- Cette mesure est censée **éviter tout soupçon** de préférence individuelle et permet **d'éliminer des biais indirects** qui pourraient influencer le jugement de l'examineur.

3- Charte éthique

Impartialité

Une attitude impartiale de la part des examinateurs est essentielle afin de garantir l'égalité des chances et l'objectivité de l'évaluation.

L'impartialité nécessite un effort d'abstraction et une posture de retrait par rapport :

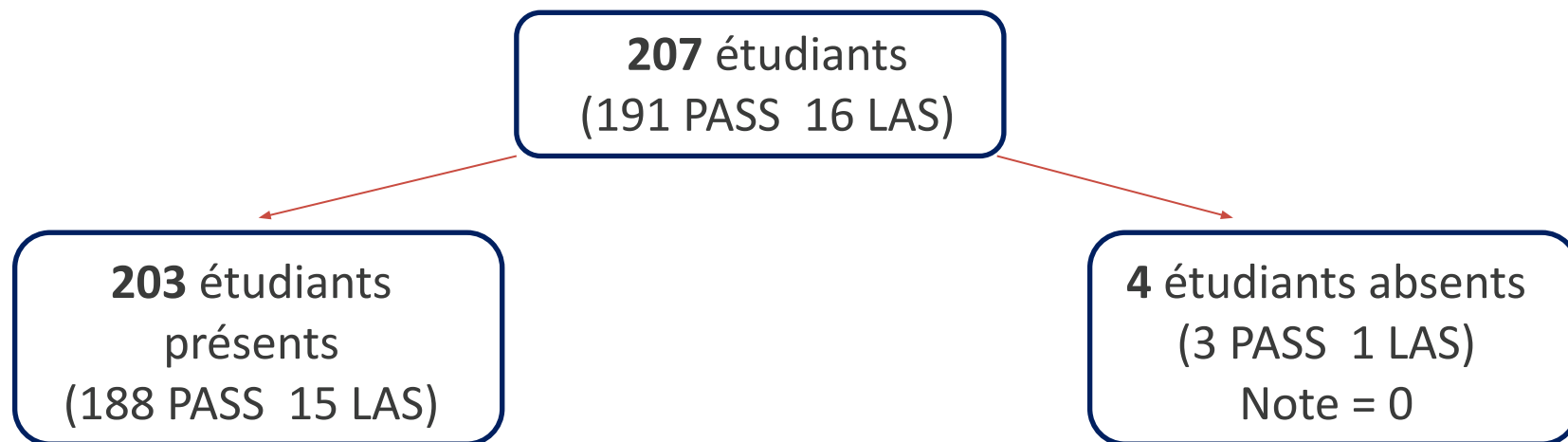
- à ses propres *engagements et affects*, ce qui revient à adopter un positionnement « à la troisième personne », celui qui serait propre à un observateur extérieur.
- A tous les *étudiants*, en adoptant une attitude équitable envers chacun d'entre eux

3- Charte éthique

Confidentialité

- Un **secret absolu** est nécessaire sur le contenu des épreuves vis-à-vis des étudiants et des autres collègues
- Le même secret absolu s'applique aux **résultats des délibérations**
- Il est nécessaire de maintenir **le secret sur les grilles d'évaluation et critères d'appréciation qui seront appliquées** pour éviter le formatage de la performance du candidat qui irait à l'encontre de l'objectif poursuivi
- **La confidentialité** doit être également respectée sur tous les points indiqués : aucun élément relatif à l'épreuve ne doit être évoqué dans des conversations informelles avec des personnes à l'apparence non concernées par l'épreuve

4- Bilan des épreuves 2020-2021



Moyenne générale des épreuves orales: **11,33**

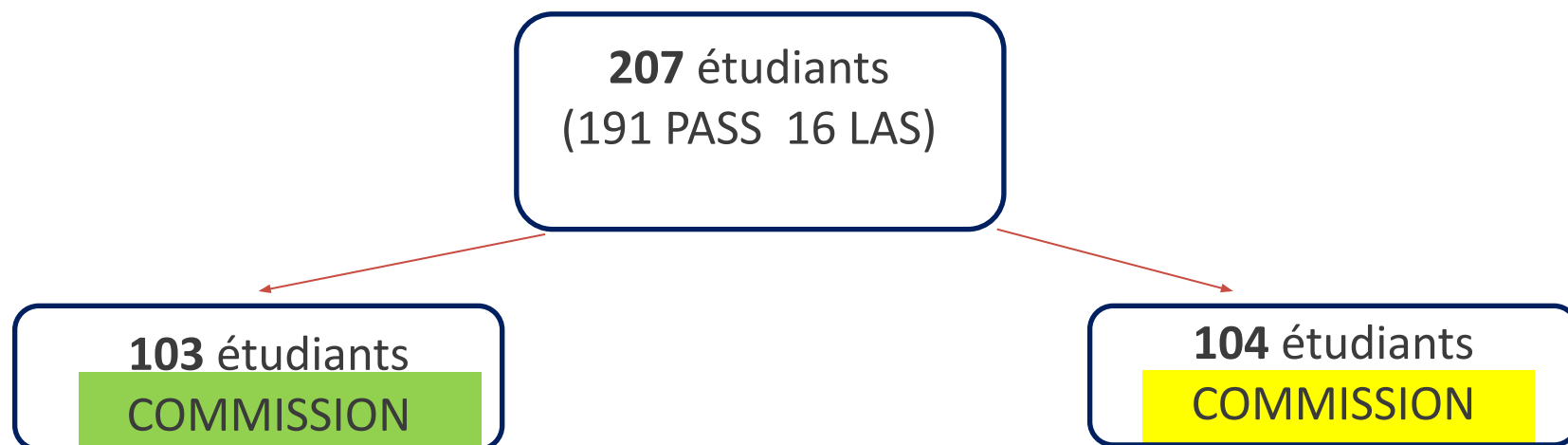
Médiane: 11,50 [3,59]

Moyenne générale MES: **11,29**

Moyenne Générale AC: **11,68**

4- Bilan des épreuves 2020-2021

Résultats globaux par commission :



Moyenne commission **VERTE** : **11,11**

Moyenne commission **JAUNE** : **11,27**

Résultats globaux épreuves écrites/orales :

- ❑ 102 étudiants admis sur la base des écrits (groupe 1)
191 étudiants de PASS admissibles aux oraux (groupe 2)
Moyenne des écrits = 13,03 (médiane 13,15)
Moyenne écrit + oral = 12,18
85 étudiants admis après les oraux
(44,5% des étudiants aux épreuves orales)

- ❑ **187 étudiants admis en médecine au total**

- ❑ Rang avant/après: **taux de reclassement de 30%**

Analyse statistique (X. Paoletti) :

- ❑ Globalement bonne homogénéité entre les commissions et les jurys
 - Pas de DS entre les 2 commissions (les 2 épreuves, les 4 jours, tous les sujets)
 - Pas de DS entre AC et MES (les 2 commissions, les 4 jours, tous les sujets)
 - Ecart à la limite de la significativité sur certains sujets (faibles effectifs)

- ❑ Effet jour retrouvé pour le jour 2: interprétation difficile. Dépendant des sujets et de la commission.

4- Bilan des épreuves 2020-2021

Conclusion :

- Organisation différente avec temps d'harmonisation supplémentaire après chaque passage
- Thèmes des sujets revus et **harmonisés** pour les sujets 2022
- Notes aux écrits de 10 à 15,54
Notes aux oraux de 0 à 20
- **Cette année:** Harmonisation des rangs

5- Présentation Biais cognitifs

6- Atelier préparation AC ou MES