

FORMATION DU JURY MEM



Expérimentation PluriPASS : 2015-2020

Extension de la réforme à l'ensemble des facultés de santé

Décret n° 2019-1125 du 4 novembre 2019 relatif à l'accès aux formations de médecine, de pharmacie, d'odontologie et de maïeutique

NOR : ESRS1930492D

ELI : <https://www.legifrance.gouv.fr/eli/decret/2019/11/4/ESRS1930492D/jo/texte>

Alias : <https://www.legifrance.gouv.fr/eli/decret/2019/11/4/2019-1125/jo/texte>

[JORF n°0257 du 5 novembre 2019](#)

Texte n° 18



Extrait du Journal officiel
électronique authentifié
PDF - 291,8 Ko

ChronoLégi

Version à la date du

05/11/2019



Voir les modifications dans le temps

Organisation générale des oraux à l'UA

- **10 jours d'examen (2 semaines) pour 320 étudiants (y compris LAS)**

1 étudiant tous les quarts d'H – 16 étudiants par demi-journée

- **Accueil par demi-journée (16 candidats accueillis par la scolarité + retraités)**
- Lectures papier autorisées
- Pas d'ordinateur, de téléphone ni d'accès internet
- **4 MEM de 10 min qui se déroulent sur une même demi-journée pour l'étudiant**
- **Jury MEM de 8 personnes conformément au décret**
- **4 binômes d'examineurs**

Tous les examinateurs voient tous les étudiants et *vice versa*

- **Le jury ne connaît pas l'identité des étudiants**, ni ses notes, ni ses classements et ni ses choix de filière

- **Notation :**

- 100 points par MEM, classement des étudiants sur 400 points (note indépendante des notes d'écrit) avec 4 notes communiquées en final
- classement final = moyenne des classements à l'écrit et à l'oral

Les conditions générales

En cas de défaillance d'un membre du jury avant le début des épreuves, le jury sera complété par les **jurés remplaçants** (à nommer préalablement localement).

Chaque juré signe, au début de sa formation, un **engagement de confidentialité** concernant la préparation et le déroulement des épreuves orales.

La participation au jury implique divers engagements :

- **impartialité ;**
- **absence de contacts personnels avec les candidats ;**
- **secret absolu sur les épreuves, les interrogations et les délibérations.**

En aucun cas, les notes attribuées ne peuvent être communiquées par les membres du jury aux candidats.

Les documents de jury (grilles d'évaluation, critères d'appréciation retenus, commentaires divers) sont qualifiés de « documents de travail ». A ce titre, ils sont la propriété du jury et ne sont aucunement communicables. Ils sont rapportés chez eux par les membres du jury.

1- Présentation du contexte

2- Présentation détaillée des MEM / choix du binôme

2- Conduire le MEM (lecture de la consigne, gestion du temps, rôle de chacun, techniques d'interview...)

3- Créer des conditions favorables et « identiques »

4- Connaître les biais de la perception

5- Questions/remarques/échanges de pratiques.

Préparation des étudiants à la communication orale

Animation présentielle et à distance (10h) « COMMUNICATION ORALE » pour tous

- Séance 1 : Notions théoriques de communication orale (2h)
- Séance 2 : Jeux de rôle et techniques d'improvisation (2h)
- Séance 3 : Projet collaboratif à distance (2h)
- Séance 4 : Présentation des travaux de groupe – Evaluation et feedback (2h)
- Séance 5 : Cours à distance sur les bases de la communication / Vidéo sur le paralangage / Tests (2h)

- **Un forum d'échanges et réponses aux questions**
- **Diverses ressources Moodle : un document bilan, un guide des MEM**

Animation en présentiel (2H) + ED d'entraînement (4h) uniquement étudiants oral

- Séance 1 : Présentation détaillée des 4 types de MEM (2h)
- Séance 2 : ED entraînement au MEM « Situation complexe » (2h)
- Séance 3 : ED entraînement au MEM « Etude et analyse de document » (2h)

(Enseignants : Y. Gouel, E. Lepeltier, E. Autret, K. O'Sullivan, C. Passirani)



université
angers

Les 5 stations existantes à Angers (4 sont proposées)

- **MEM 1 : Aptitudes de communication** (7 min de présentation + 3 min de questions)

Présentation d'un exposé à partir d'une UE optionnelle au choix de l'étudiant

- **MEM 2 : Valorisation du 3PE (projet personnel et professionnel de l'étudiant)**

(7 min de présentation + 3 min de questions)

Présentation du 3P1 ou 3P2 (tirage au sort 50/50)

- **MEM 3 : Réflexion autour d'une situation complexe**

(10 min de préparation + 10 min d'entretien dont 5 d'exposé et 5 de questions)

Discussion et résolution d'un problème à partir d'une vignette (1/2 page)

- **MEM 4 : Analyse et raisonnement**

(20 min de préparation + 10 min d'entretien dont 5 d'exposé et 5 de questions)

Réflexion sur un ensemble de données scientifiques au sens large

- **MEM 5 : Transmission d'un conseil**

Jeu de rôle mené par comédien : personne en demande de conseil

- **Evaluer des compétences pertinentes autrement que par des QCM :** la communication, la réactivité, l'empathie, la collaboration, l'intégrité, la maîtrise de soi, la prise de décision, etc
 - **Apprécier les ressources personnelles des étudiants**
 - **Valoriser la réflexion et un apprentissage « intelligent »**
 - **Encourager l'investissement actif de l'étudiant dans son orientation et dans ses choix**
- **Le système Admission directe / indirecte permet de limiter les choix par défaut ou plutôt permet les choix de cœur pour la moitié des étudiants**

Les grilles d'évaluation

Les MEM sont communes à toutes les filières et évaluées chacune sur :
cinq critères de 19 points + 1 critère **gestion du temps** de 5 points
Chaque MEM est noté sur 100 points (4 notes pour les étudiants)

L'utilisation d'une grille d'évaluation permet au jury :

- **d'apprécier les candidats selon des critères communs à tous les examinateurs ;**
- **d'introduire un maximum d'impartialité et d'équité dans le processus d'évaluation ;**
- **de traiter les candidats à égalité ;**
- **d'avoir une trace objective de la prestation des candidats.**

M.E.M 1

Coller Etiquette avec Nom, Prénom et n° étudiant

Barème	CRITERE 1	CRITERE 2	CRITERE 3	CRITERE 4	CRITERE 5	CRITERE 6 (de 0 à 5)	TOTAL / 100
1							
4							
8							
13							
18							
Comments ins de JURY							

Exemple de grilles

PluriPASS  angers

Coller Etiquette avec Nom, Prénom et n° étudiant

M.E.M. 1 Note finale / 100

Seule la fiche Note Finale est récupérée par la scolarité

Exemples de planning par numéro d'étudiant (1 à 16 ou 1 à 17 par demi-J)

MATIN	MEM 1	MEM 2	Préparation MEM 3 10 mn	MEM 3	Préparation MEM 4 20 mn	MEM 4
7h45 - 8h00			4		2	
8h00 - 8h15	1	3	10	4	2 - 6	
8h15 - 8h30	9	15	13	10	6 - 14	2
8h30 - 8h45	5	12	17	13	14 - 7	6
8h45 - 9h00	8	11	3	17	7 - 9	14
9h00 - 9h15	2	6	12	3	9 4	7
9h15 - 9h30	16	14	5	12	4 1	9
9h30 - 9h45	10	13	11	5	1 - 15	4
9h45 - 10h00	7	17	Pause	11	15 - 16	1
10h00 - 10h15	4	8	2	Pause	16 - 3	15
10h15 - 10h30	6	5	14	2	3	16
10h30 - 10h45	11	Pause	15	14	8	3
10h45 - 11h00	Pause	16	1	15	5 - 8	Pause
11h00 - 11h15	12	2	7	1	5 10	8
11h15 - 11h30	13	9	6	7	10 - 11	5
11h30 - 11h45	17	4	16	6	11 - 12	10
11h45 - 12h00	14	1	9	16	12 - 13	11
12h00 - 12h15	3	10	8	9	13 - 17	12
12h15 - 12h30	15	7		8	17	13
12h30 - 12h45						17

PLANNING MEM ETUDIANT 1

MATIN	MEM 1	MEM 2	Préparation MEM 3 10 mn	MEM 3	Préparation MEM 4 20 mn	MEM 4
8h00 - 8h15	1					
9h15 - 9h30					1	
9h30 - 9h45					1	
9h45 - 10h00						1
10h45 - 11h00			1			
11h00 - 11h15				1		
11h45 - 12h00		1				

MEM1 : Aptitudes de communication

L'étudiant présente, sous la forme d'un **exposé**, un sujet de son choix en lien avec l'une des UE optionnelles suivies dans l'année. Il ne s'agit pas de présenter le sommaire de l'UEO, ni un résumé de ses contenus.

Cette épreuve orale a pour objectif de vérifier si l'étudiant est capable de :

- **transmettre des informations au moyen d'un support visuel adapté (diaporama) ;**
- **organiser des idées en effectuant une présentation didactique et concise ;**
- **répondre aux questions portant sur le contenu de l'exposé.**

Cette présentation s'effectue en utilisant un support visuel adapté : pwt enregistré au format pdf sans animations. Ce diaporama comporte 8 diapos au maximum. L'intitulé de l'UEO ainsi que le titre de l'exposé sont précisés sur la 1e diapositive. Le diaporama doit être adapté à l'exposé et servir au mieux les propos de l'étudiant.

« Vous avez 7 minutes pour nous exposer un sujet de votre choix, en lien avec l'une des UE que vous avez suivies cette année.

Votre exposé, présenté sur support visuel type power-point (pdf sans animations) doit :

- s'appuyer sur un des sujets traités dans l'UE que vous avez choisie ;**
- être compréhensible par un examinateur qui n'est pas spécialiste ;**
- comprendre des informations issues du cours, et montrer que vous les avez comprises et pouvez les exposer clairement ;**
- comprendre des informations que vous avez recherchées par ailleurs ou des développements d'un point du cours ;**
- comprendre une conclusion.**

Quelques questions en rapport avec votre exposé vous seront ensuite posées. Il vous est recommandé de bien respecter le temps imparti. »

MEM2 : Valorisation du 3PE

L'étudiant présente l'un de ses projets personnels et professionnels et expose le chemin parcouru, la réflexion menée pendant le 3PE pour construire ces projets. Le projet fait référence à un métier.

Il présente soit le 3P1 (métier dans les filières à numerus clausus), soit le 3P2 (métier dans une autre filière). **Le jury tire au sort sur place le numéro du projet à présenter.** L'étudiant est autorisé à venir avec des fiches mais **sans diaporama**.

Cette épreuve orale a pour objectif de vérifier si l'étudiant :

- **sait utiliser les supports de réflexion qui lui ont été proposés dans le cadre du parcours 3PE ;**
- **s'est approprié la démarche pour élaborer son projet professionnel**
- **est capable de répondre aux questions du jury.**

Le MEM 2 n'est pas :

- un entretien de recrutement
- une évaluation du projet professionnel présenté : le choix et la nature du projet sont sans influence sur l'évaluation du jury

Le jury évalue la démarche de réflexion et la recherche d'informations concernant le projet présenté. Il entendra par ailleurs les motivations de l'étudiant.

La présentation (sans diaporama) de 7 minutes est suivie de 3 minutes de questions.

« Vous avez 7 minutes (sans diaporama) pour développer votre projet personnel et professionnel. Le projet fait référence à un métier (missions, activités, conditions d'exercice...).

Quel que soit le type de métier, vous présentez le cheminement mis en œuvre pour le construire et le(s) parcours d'étude pour y parvenir.

Vous présentez également vos motivations pour ce métier, vos principaux atouts (traits de personnalité...) ainsi que vos éventuelles expériences en accord avec votre projet (stage, bénévolat...). Vos sources d'information seront également exposées (documentation, rencontres de professionnels via les enquêtes-métier et/ou le forum PluriPASS...).

Nous disposerons ensuite de trois minutes pour discuter avec vous du métier choisi. »

L'étudiant est entendu sur un court scénario (une vignette) décrivant une situation qui conduira à une **discussion autour d'un problème complexe**

L'étudiant dispose de 10 min pour préparer sa présentation et de 5 min pour l'exposer oralement. Les membres du jury peuvent ensuite intervenir pour obtenir une précision, creuser une direction à leur convenance (5 minutes).

Cette épreuve orale a pour objectif de vérifier si l'étudiant est capable de :

- **faire la synthèse d'une situation ;**
- **formuler différents points de vue (explicites et implicites) ;**
- **formuler des questions suggérées par une situation ;**
- **faire des propositions de résolution ou permettant une évolution.**

Consigne MEM3 donnée à l'étudiant

- *Quelle est votre compréhension générale de la situation ?*
- *Formulez les points de vue explicites et implicites de cette situation.*
- *Quelles sont les questions qui surgissent à la lecture de ce texte ?*
- *Que proposez-vous pour faire évoluer cette situation ?*

Le jury échangera ensuite avec vous pendant 5 minutes.

MEM4 : Analyse et raisonnement

L'étudiant reçoit à lire un document comportant **des données réelles d'observation ou d'expérimentation** (et non l'exposé de théories ou de concepts théoriques). L'étudiant dispose de 20 minutes pour lire ce document et préparer une synthèse qu'il présentera devant les jurés. Il expose son analyse et son raisonnement. Le jury pose quelques questions complémentaires afin d'évaluer la capacité de l'étudiant à utiliser les informations contenues dans le texte pour formuler des hypothèses explicatives, décrire les retombées possibles et formuler des perspectives.

Cette épreuve orale a pour objectif de vérifier si l'étudiant est capable de :

- **synthétiser les informations contenues dans de la documentation ;**
- **exposer des problématiques ;**
- **formuler des hypothèses explicatives ;**
- **formuler des perspectives sur un sujet.**

Consigne MEM4 donnée à l'étudiant

- *Faites une synthèse des informations contenues dans l'ensemble de la documentation ;*
- *Formulez la/les problématique(s) du document ;*
- *Quelles sont la (les) hypothèse(s) que vous pouvez suggérer en réponse à cette (ces) problématique(s) ?*
- *Que proposez-vous comme perspectives sur le sujet ?*

Le jury échangera ensuite avec vous sur des questions relatives au document.

MEM5 : Transmission d'un conseil

L'étudiant sera entendu dans le cadre d'une simulation/jeu de rôle : il lui est demandé de conseiller une personne en demande de conseil.

La personne sollicitant l'étudiant pour un conseil est jouée par un comédien. Ce comédien joue le rôle de **la personne** qui demande un conseil, il expose une situation exprimée à la 1ère personne du singulier. Il termine par une demande de conseil clairement formulée.

La parole est donnée à **l'étudiant**.

L'étudiant doit trouver les bons termes et les bons arguments pour orienter **la personne** qui demande un conseil vers une amélioration de la situation ou bien la résolution d'un problème : il joue le rôle de conseiller.

La personne en demande de conseil fait part de ses préférences et résiste face à la solution proposée par l'étudiant.

L'étudiant tente de relancer cette personne.

Dans un échange de 7 minutes avec une personne qui vous sollicite pour un conseil, vous écoutez la demande de cette personne, vous examinez avec elle la situation et vous cherchez avec elle des solutions à la situation exposée. Votre dialogue avec la personne en face de vous sera la démonstration d'une attitude attentive et encourageante.