

## Organisation Oraux

### I- Les 4 épreuves

Epreuves	Temps de préparation	Temps d'exposé
Analyse de texte	20 mn	7mn
Analyse d'un cas complexe	20 mn	7mn
Exposé du projet professionnel	en amont	7mn
Transmission d'un conseil	sans	7mn

### II- Les jurys

#### 264 étudiants

#### A- Oraux « analyse de texte » et « analyse d'un cas complexe » :

- 11 jurys
- 3 membres par jury dont au moins un membre extérieur à l'université de Caen.
- 12 étudiants par demi-journée
- Chacun des 11 jurys est présents sur toute la journée

#### B- Oraux « exposé du projet professionnel » et « transmission d'un conseil » :

- 12 jurys (du fait des comédiens qui souhaitent voir moins d'étudiants par demi-journée)
- 2 membres par jury dont au moins un membre extérieur à l'université de Caen.
- 11 étudiants par demi-journée
- Chacun des 12 jurys est présents sur toute la journée

Un jury (2 ou 3 membres selon l'épreuve) évalue la même épreuve le matin et l'après-midi, ce qui permet d'évaluer la dispersion des notes entre les jurys.

### III- Organisation

#### A- Oraux « analyse de texte » et « analyse d'un cas complexe » :

- Une épreuve par jour (jour 1, analyse de texte et jour 2, analyse d'un cas complexe)

Chacun des 2 jours :

- Un seul sujet par épreuve
- 2 amphithéâtres A et B
- 2 salles 1 et 2
- Chacun des 11 jurys (comprenant 3 membres) a à sa disposition une pochette comprenant :
  - 3 stylos
  - Des brouillons
  - 12 grilles de correction (une par étudiants)
  - 1 tableau, relevé de note, avec les numéros d'anonymat à signer par les membres du jury à la fin de la demi-journée.

### **Amphithéâtre A**

132 étudiants sont convoqués à 08h dans (portables dans les sacs et sac en bas de l'amphithéâtre)

Un numéro de 1 à 132 est attribué à chaque étudiant de manière aléatoire après vérification des identités.

#### **Salle 1**

11 étudiants (numéro 1 à 11) sont conduits dans la salle 1 pour la préparation de l'épreuve (20mn). Un sujet et un brouillon est présent sur la table. L'étudiant n'a pas de sac mais seulement une trousse.

#### **Salle 2**

11 étudiants suivants (numéro 12 à 23) sont conduits dans la salle 2, **10 mn après les précédents** pour la préparation de l'épreuve

**Salle 1** Le troisième groupe d'étudiants (numéro 24 à 35) est conduits dans la salle 1 lorsque le premier groupe est conduits devant les jurys.

**Les étudiants de la salle 1** sont conduits devant les 11 portes d'examen (jury de 1 à 11) après 20 mn de préparation.

#### **Au signal, l'étudiant entre dans la salle**

- Il présente son numéro d'anonymat au jury
- Le jury donne le signal du départ, une horloge est projetée sur l'écran.
- L'étudiant expose son analyse (cas complexe ou analyse de texte selon le jour)
- Aucune question du jury n'est autorisée.
- Au bout de 7mn, l'épreuve est terminée, l'étudiants sort après avoir déposé dans une poubelle le sujet et ses brouillons.
- L'étudiants est reconduit avec les 10 autres de son groupe dans l'amphithéâtre B
- Le jury a 3 mn pour se concerter et remplir la grille de notation unique

**Les étudiants de la salle 2** sont conduits devant les 11 portes des jurys après 20 mn de préparation

***Tous les étudiants convoqués le matin et présents dans l'amphithéâtre B après leur épreuve passée, sont libérés à 13h00.***

***Les étudiants devant passer les épreuves l'après-midi sont convoqués à 12h45 dans l'amphithéâtre A***

**A la fin de la matinée, les pochettes contenant les grilles et le relevé de notes sont remises à la scolarité**

**Aucun échange entre les étudiants du matin et ceux de l'après-midi :**

**=> même sujet**

**=> même 11 jurys sur la journée**

**=> harmonisation des notes par z score entre les jurys**

### **B- Oraux » transmission d'un conseil et « exposé du projet professionnel »**

Le nombre de comédiens disponibles pour l'épreuve « transmission d'un conseil » étant de 6, 2 jours sont nécessaires pour le passage de cette épreuve qui a donc été couplée avec l'épreuve de « l'exposé du projet professionnel »

**Le jour 3 de l'oral : 12 jurys de 2 membres**

6 jurys pour l'oral « transmission d'un conseil »

6 jurys pour l'oral « exposé du projet professionnel »

- 2 amphithéâtres A et B
- Ces deux oraux ne nécessitent pas de temps de préparation.
- 12 étudiants sont conduits toutes les 10 mn devant les 12 portes des jurys
- Pour la l'oral « transmission d'un conseil », une vignette de quelques lignes est fixée sur la porte de l'épreuve. L'étudiant a une minute pour lire la situation avant d'entrer dans la pièce.
- Chacun des 12 jurys (comprenant 2 membres) a à sa disposition une pochette comprenant :
  - 3 stylos
  - Des brouillons
  - 12 grilles de correction (une par étudiants)
  - 1 tableau, relevé de note, avec les numéros d'anonymat à signer par les membres du jury à la fin de la demi-journée.

Une fois l'épreuve terminée, les étudiants du matin sont conduits dans l'amphithéâtre B pour attendre l'arrivée des étudiants de l'après-midi dans l'amphithéâtre A.

- ⇒ Un seul scénario/jour pour 132 étudiants
- ⇒ Un même jury s'engage sur la journée et sur un type d'oral

**Le jour 4 de l'oral : idem le jour 3. Les étudiants ayant passés la veille l'épreuve « transmission d'un conseil passe l'oral » exposé du projet professionnel » et vice et versa.**