



UFR HSS  
HUMANITÉ  
& SCIENCES SOCIALES

UNIVERSITÉ  
CAEN  
NORMANDIE

# MORPHOLOGIE DES LANGUES

## PLAN DU COURS

**RICHARD RENAULT**

Maître de conférences



## **1. LA MORPHOLOGIE : DÉFINITIONS**

- 1.1. ÉTUDES DES MOTS**
  - 1.2. MOT, FORME DE MOT ET LEMME**
  - 1.3. ÉTUDES DES MORPHÈMES**
- 

## **2. MORPHOLOGIE ET LEXICOLOGIE**

- 2.1. INTUITION ET ÉTYMOLOGIE**
  - 2.2. MOTS POSSIBLES ET MOTS ATTESTÉS**
- 

## **3. LE MOT**

- 3.1. LE SIGNE LINGUISTIQUE, SENS, SIGNIFICATION ET VALEUR GRAMMATICALE**
  - 3.2. L'AUTONOMIE DU MOT**
  - 3.3. LES MOTS COMPOSÉS**
  - 3.4. LES CLITIQUES**
  - 3.5. LE MOT ET LES NIVEAUX D'ANALYSE**
  - 3.6. A FORME ÉCRITE DES MOTS**
- 

## **4. LES MORPHÈMES**

- 4.1. LES MOTS ET LES MORPHÈMES**
- 4.2. MORPHÈMES LIBRES ET MORPHÈMES LIÉS**
- 4.3. RADICAL, BASE ET AFFIXES**
- 4.4. LES AFFIXES**
  - 4.4.1. LES PRÉFIXES
  - 4.4.2. LES SUFFIXES
  - 4.4.3. LES INFIXES
  - 4.4.4. LES CIRCONFIXES
  - 4.4.5. LES SUPRAPHIXES

- 4.5. LES RADICAUX COMME MORPHÈMES LIÉS**
- 4.6. MORPHÈMES ET ALLOMORPHES**

4.6.1. LA VARIATION CONTEXTUELLE EN PHONOLOGIE

4.6.2. LA VARIATION CONTEXTUELLE EN MORPHOLOGIE

---

## 5. LA STRUCTURE INTERNE DES MOTS COMPLEXES

5.1. LA COMMUTATION EN PHONOLOGIE (RAPPEL)

5.2. LA COMMUTATION EN MORPHOLOGIE

5.3. LES RELATIONS SYNTAGMATIQUES HIÉRARCHISÉES

5.4. JUSTIFICATION DE LA SEGMENTATION

5.5. BASE ET RADICAL

---

## 6. CONCATÉNATION ET CONCOMITANCE

6.1. PARADIGME MORPHOLOGIQUE ET PARADIGME DE MOTS

6.2. MORPHÈMES ET SEGMENTS

6.3. L'ANALYSE EN TRAITS MORPHOLOGIQUES

---

## 7. LES TYPES DE MOTS

7.1. LES TYPES DE MOTS LEXICAUX

7.1.1. LES MOTS COMPOSÉS

7.1.2. LES MOTS DÉRIVÉS

7.1.3. LES MOTS SAVANTS

7.1.4. LES MOTS-VALISES

7.1.5. LES MOTS AMALGAMÉS

7.2. MOTS CONSTRUITS ET MOTS NON CONSTRUITS

7.2.1. MOTS DÉRIVÉS CONSTRUITS ET NON CONSTRUITS

7.2.2. MOTS NON DÉRIVÉS ET NON CONSTRUIT

7.2.3. SYNTHÈSE

---

## 8. LEXION ET DÉRIVATION